

## 棠外附小五年级下期语文周末练习题（第九周）

班级：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

### 一、看拼音，写词语。

shuāi jiāo( 摔跤 )      hóu lóng( 喉咙 )      qī zhà( 欺诈 )  
zhí zi ( 侄子 )      nán kān( 难堪 )      bāo fu( 包袱 )  
bān shǒu( 扳手 )      shén shèng( 神圣 )

### 二、给加点字注音

圈：项圈( quān )      圈养( juàn )      挑：挑灯( tiǎo )      挑选( tiāo )  
别：别人( bié )      别扭( biè )      屏：屏气( bǐng )      屏障( píng )

### 三、按要求选填四字词语。（6分）

目不转睛    心急如焚    闭月羞花    抓耳挠腮    眉开眼笑    挤眉弄眼  
心花怒放    眉清目秀    目瞪口呆    心猿意马    文质彬彬    东张西望

描写人物外貌的词语：闭月羞花、眉清目秀、文质彬彬

描写人物动作的词语：抓耳挠腮、挤眉弄眼、东张西望

描写人物神态的词语：目不转睛、眉开眼笑、目瞪口呆

描写人物心理的词语：心急如焚、心花怒放、心猿意马

### 四、选词填空。

居然    果然    竟然

- 每一面墙刷完，他搜索了一遍，（居然）连一个芝麻大小的粉点也没看到。
- 严监生都快死了，（竟然）还惦记着那两茎灯草，怕费了油。
- 嘎子太轻敌、太沉不住气了，（果然）输给了小胖墩儿。

### 五、按要求改写句子：

- 曹小三哪里看得出来？（改为陈述句）

曹小三看不出来。

- 夏天的天气热得像个蒸笼。（缩句）

天气热。

- 大家全都不明白严监生的意思，只有赵氏知道他的意思。（修改病句）

别人都不明白严监生的意思，只有赵氏知道。

- 师傅打开包袱。（扩句）

师傅小心翼翼地打开四四方方的包袱。

### 六、课外阅读。

缴电话费的老人

到电信大楼营业厅去缴电话费，队伍排得很长，只有慢慢地等。终于我是第二个了，在我前面的是一位头发花白的老妇人，从步履神态上看好像已经年逾六旬。

“请问您的电话号码?” 营业员问老妇人。老妇人脱口就说出一个电话号码。营业员在电脑上点出之后,又问:“是叫李强吗?”老妇人说:“不是的,这是我儿子的名字!”然后她又说了一个电话号码,还是脱口而出,没有一点儿犹豫。营业员在电脑上点出之后,问:“是叫李捷吗?”老妇人说:“不是的,这是我女儿的名字!”营业员说:“对不起,阿姨!您家的电话号码到底是什么?”老人歪着脑袋在柜台前想了足足有几分钟,就是想不起来。后面有人开始不耐烦了,叽叽喳喳有些骚动。

可能是她觉察到了后面的骚动,便转过身来,半是自言自语半是道歉地对大家说:“没有记住自家的电话号码,人老,忘事啦。孩子家的倒是记住了,不打磕绊,主要是成天往他们家打,问问孙子、外孙。”她刚想走,好像又想起了什么:“刚才那两个电话没缴费吧?”“没有。”“那我给他们缴了吧,省得他们再跑一趟。”于是老人歉意地一笑,又排在了我前面。这次,后面一片寂静。

1. 下面加点字的注音完全正确的一项是( C )。

A. 缴费(jiǎo) 步履(lǚ)

B. 歉意(qiàn) 喳喳(zā)

C. 犹豫(yóu) 磕绊(kē)

D. 年逾(yù) 骚动(sāo)

2. 补全第2自然段空缺的标点。

3. 第1自然段中画线句子是对人物的外貌描写。第2自然段中画线句子是对人物的语言描写。第3自然段中画线句子是对人物的神态描写。

4. 第2自然段中运用了对比的修辞手法表现人物。“老人歪着脑袋在柜台前想了足足有几分钟。

就是想不起来”一句,与前文“脱口而出”形成对比。(填文中词)

5. 在文中找出与“这次,后面一片寂静”相照应的语句,用“\_\_\_\_\_”画出来。

6. 短文记叙了一件什么事情?你从中感受到了什么?

一位老人熟记儿女们的电话号码,却忘记了自家的电话号码。反映了父母对子女的爱是那么的无私和忘我。

## (二) 迎着风走

①一群探险者听说某地新发现一个岩洞,立即就赶去探险。当他们爬上山坡时,兴奋的心情难以形容。一进洞,他们便被洞中天然形成的钟乳岩所吸引,一路观赏:不知不觉越走越深。虽然岔路很多,他们却并不害怕,每到一个岔路口,他们都会留下一个标记。

②不知过了多久,手电筒的光暗下去时,他们还没有走到岩洞的尽头。于是,他们决定往回走,走来走去,才发现迷路了。每一个岔路口都有标记,每一条通道都似曾相识,他们有些惊慌,不知道会有什么样的命运等待着他们。

③终于,他们的手电筒全熄灭了,周围一片黑暗。一开始,他们还想寻觅洞口微弱的光亮,可是走到哪里都是无尽的漆黑,他们相互牵着的手已沁出汗水。夜光手表显示已是下午六点,外面应该暗下来了,靠光源找洞口的希望破灭了。而且,他们被饥饿包围着,原以为洞不会很深,所以,他们没有准备食物。绝望渐渐爬上他们的心头。

④沉默了一会儿,领队忽然问谁有打火机,有人将打火机递给他。他点燃打火机,屏住呼吸,一动不动地看着那簇火苗,一秒、两秒、三秒……仿佛过了一个世纪。忽然,火苗稍微地倾斜了一下。领队看了一下,熄灭打火机,带着大家向与火苗倾斜相反的方向走去。就这样每到一个岔路口,他都用打火机微弱的火苗捕捉那一丝微风。大家仿佛看到了希望,可是,打火机里的汽油很快使用完了。人们的心再度沉了下去。

⑤领队忽然脱光上身,站在岔路口,静静地感觉那极微弱的风,其他人纷纷效仿。就这样,他们又走了许久。风渐渐大了起来,终于,他们找到了出口,人们纷纷赞叹领队的智慧与冷静。

⑥生活中，我们常常在挫折与磨难中陷入困境，不知何去何从。更多的时候，我们总是选择逃避，可是那样会让路越走越艰难。人生际遇就像故事中黑暗的岩洞，我们只有迎向生活的风雨，才会在没有光亮的情况下，找到光明的出路。

1. “尽”是一个多音字，在文中“无尽的漆黑”中读 jìn，“尽”有4种解释：1. 完毕；2. 达到极端；3. 全部用出，竭力做到；4. 都，全。在下面这些词语中应选哪种解释？（1）取之不尽（ 1 ）（2）尽收眼底（ 4 ）（3）山穷水尽（ 2 ）（4）物尽其用（ 3 ）

2. 了解人物思维过程，根据短文内容填空。

（1）探险者遇到的困难是 手电筒全熄灭了，周围一片黑暗，他们被饥饿包围，没有准备食物。

（2）文中探险者的情绪，随着事情的发展也在变化：（ 兴奋 ）——惊慌——绝望——（ 看到希望 ）——再度沉下去——（ 赞叹 ）。

（3）第4自然段写到领队“沉默”了一会儿，此刻他心里也许正在想：我得赶紧想办法找到出路，不然绝望会让大家困死在这里。

3. 领队用什么方法最终找到了出口？从中可以看出他是个什么样的人？

领队用观察打火机火焰偏离的方向；赤裸着上身体去感觉风向的方法。他是一个沉着、冷静、机智的人。

4. 结合课文内容，说说你怎么理解课文题目“迎着风走”？

在人生的道路上，我们要勇于面对困难，要保持冷静，并用自己的智慧去克服困难；遇到困难，我们还可以反方向而行之。

5. 结合生活实际，谈谈你对短文最后一个自然段画线句子的理解。

在学习和生活中，我们都要敢于面对困难，并运用智慧去解决困难，最终才会有收获。

6. 根据第2题，人物的心理活动变化，按照起因、经过、高潮和结果画出短文的情节曲线。